

Siemens RoboCup Junior Qualifikation 2015 - Ergebnisse Dance

Teams		1. Aufführung	2. Aufführung	3. Aufführung	Interview		Resultat
Dance		Gesamt	Gesamt	Gesamt		Gesamt	
D1 Berlin Eagles Dance	Choreographie und Erzählweise (max.10)	10	10	10	Gestaltung (max.8)	1	174
	Unterhaltungswert (max.10)	16	16	16	Konstruktion (max.8)	4	
	Wirksamer Einsatz der Technologien (max.10)	11	11	6	Einsatz v. elektron. Hilfsmitteln (max.11)	0	
	Ausführung der Vorstellung (max.10)	23	30	27	Einsatz v. Sensoren (max.8)	3	
	Zusatzpunkte der Jury	7	8	8	Programmierung (max.10)	3	
					Nachweis der Glaubwürdigkeit (max.5)	5	
	Summe	67	75	67	Summe	16	
D2 AGD Alpha-Dancers	Choreographie und Erzählweise (max.10)	12	18	17	Gestaltung (max.8)	3	187
	Unterhaltungswert (max.10)	15	23	20	Konstruktion (max.8)	6	
	Wirksamer Einsatz der Technologien (max.10)	9	3	8	Einsatz v. elektron. Hilfsmitteln (max.11)	0	
	Ausführung der Vorstellung (max.10)	4	22	19	Einsatz v. Sensoren (max.8)	0	
	Zusatzpunkte der Jury	6	11	12	Programmierung (max.10)	5	
					Nachweis der Glaubwürdigkeit (max.5)	3	
	Summe	46	77	76	Summe	17	
D3 Kollwitz-Dschungel	Choreographie und Erzählweise (max.10)	17	13	21	Gestaltung (max.8)	4	233
	Unterhaltungswert (max.10)	19	20	23	Konstruktion (max.8)	6	
	Wirksamer Einsatz der Technologien (max.10)	16	13	13	Einsatz v. elektron. Hilfsmitteln (max.11)	0	
	Ausführung der Vorstellung (max.10)	30	30	25	Einsatz v. Sensoren (max.8)	4	
	Zusatzpunkte der Jury	13	13	12	Programmierung (max.10)	4	
					Nachweis der Glaubwürdigkeit (max.5)	4	
	Summe	95	89	94	Summe	22	
D4 Lego Girls	Choreographie und Erzählweise (max.10)	28	26	26	Gestaltung (max.8)	4	298
	Unterhaltungswert (max.10)	27	28	28	Konstruktion (max.8)	6	
	Wirksamer Einsatz der Technologien (max.10)	18	15	21	Einsatz v. elektron. Hilfsmitteln (max.11)	1	
	Ausführung der Vorstellung (max.10)	29	26	29	Einsatz v. Sensoren (max.8)	5	
	Zusatzpunkte der Jury	20	19	20	Programmierung (max.10)	5	
					Nachweis der Glaubwürdigkeit (max.5)	5	
	Summe	122	114	124	Summe	26	
D5 Borchert Spider	Choreographie und Erzählweise (max.10)	16	22	23	Gestaltung (max.8)	5	279
	Unterhaltungswert (max.10)	22	25	26	Konstruktion (max.8)	8	
	Wirksamer Einsatz der Technologien (max.10)	15	20	18	Einsatz v. elektron. Hilfsmitteln (max.11)	1	
	Ausführung der Vorstellung (max.10)	14	25	24	Einsatz v. Sensoren (max.8)	6	
	Zusatzpunkte der Jury	13	17	15	Programmierung (max.10)	7	
					Nachweis der Glaubwürdigkeit (max.5)	5	
	Summe	80	109	106	Summe	32	